



**UNA
PARTICOLARE
SEDUZIONE**

Hans Semper e Carpi



CITTÀ DI CARPI



In collaborazione con
biblioteca multimediale
Arturo Loria



UNA PARTICOLARE SEDUZIONE

Hans Semper e Carpi

“I principi di Carpi e i monumenti della città costituiscono la materia di questo libro”. Con queste parole Hans Semper introduce la monografia su Carpi, sede principesca del Rinascimento che viene pubblicata a Dresda nel 1882 (tradotta e pubblicata in italiano nel 1999, Pisa ETS). Con una finzione letteraria racconta di essersi imbattuto casualmente nella stazione ferroviaria tra Modena e Mantova e di avere quindi scoperto un contesto monumentale dal suo punto di vista straordinario. In realtà, da studioso di architettura qual è, Semper, sulla scia di quanto avviene in quegli anni, con Carpi va alla ricerca dei luoghi che hanno reso il Rinascimento una vera e propria civiltà, un moto culturale e artistico diffuso ben oltre Firenze e Roma. E la sua monografia segue questo percorso, che porta a leggere nella Carpi capitale minore dell'Italia del Rinascimento un paradigma di quanto ancora di nascosto l'Italia poteva offrire nel suo tempo e anche oggi. La monografia di Hans Semper è interessante sia sotto il profilo storico-artistico e di storia dell'architettura, che sotto il profilo illustrativo, per i disegni, ancora poco conosciuti, che, oltre a costituire una documentazione eccezionale in molti casi in quanto rilevano i monumenti prima degli interventi tardo ottocenteschi, rimandano alla tipologia di vedute urbane dell'epoca post romantica europea.

EVENTI IN MOSTRA

26 maggio 2017, ore 19,30

Festa del racconto. Costruire mondi

inaugurazione e presentazione della mostra

Intervengono:

Manuela Rossi (direttrice dei Musei di Carpi)

e Elena Svalduz (Università di Padova)

4-11-18-25 luglio 2017, ore 21-24

Palazzo by night

Aperture serali straordinarie del Palazzo dei Pio e della mostra

4 luglio 2017, ore 21,30

Una particolare seduzione

Visita guidata alla mostra con letture di Simone Maretta

tratte da *Carpi. Una sede principesca del Rinascimento* di Hans Semper

CARPI

Sala dei Mori

Musei di Palazzo dei Pio di Carpi

26 maggio – 30 luglio 2017

Orari

Giovedì, sabato, domenica e festivi, ore 10-13 e 15-19

Martedì, mercoledì, venerdì, ore 10-13

Lunedì chiuso

Info

Palazzodeipio.it/imusei

musei@carpidiem.it



[museipalazzopio](https://www.facebook.com/museipalazzopio)